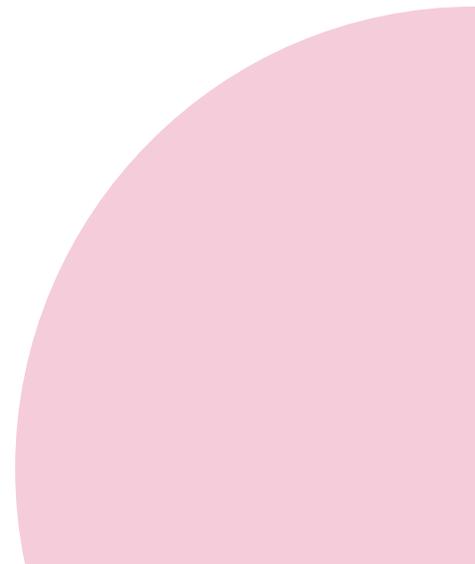




# **FESTIVAL DELL'INNOVAZIONE E DELLA SCIENZA**





# UN FESTIVAL PER

## DIVULGARE

contenuti scientifici in modo semplice e coinvolgente

## CREARE

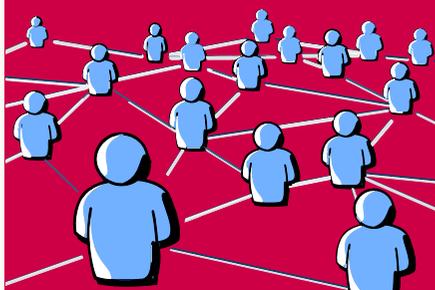
contaminazioni tra le arti

## METTERE IN RELAZIONE

scuola e industria

## ESSERE VETRINA

per le aziende innovative,  
le start-up e i centri di ricerca





FESTIVAL  
DELL'INNOVAZIONE  
E DELLA SCIENZA

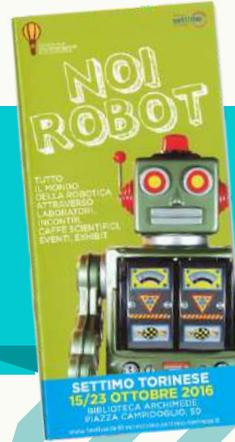
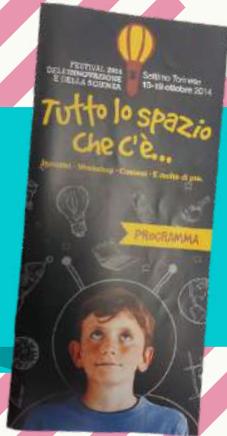
---

# LA NOSTRA STORIA

UN EVENTO DI RIFERIMENTO PER  
IL PANORAMA NAZIONALE DELLA  
DIVULGAZIONE SCIENTIFICA CHE  
PASSA ATTRAVERSO  
11 EDIZIONI



# FESTIVAL DELL'INNOVAZIONE E DELLA SCIENZA



# TIMELINE



## FESTIVAL DELL'INNOVAZIONE E DELLA SCIENZA

Edizione pilota.

## LUCE ALLE IDEE

al Festival approdano ospiti internazionali.

**LUCE**

## ORA DI CHIMICA

si afferma la piazza degli studenti con oltre 40 istituti coinvolti.

**CHIMICA**

## TEMPO AL TEMPO

il Festival fa il suo ingresso sui social (Facebook, Instagram e Twitter) e lancia l'hashtag #innova7

**TEMPO**

I edizione

2013

2014

II edizione

III edizione

2015

2016

IV edizione

V edizione

2017

2018

VI edizione

VII edizione

2019

## TUTTO LO SPAZIO CHE C'È

il Festival adotta un tema scientifico per ogni nuova edizione.

**SPAZIO**

## NOI ROBOT

il Festival si apre all'Area Metropolitana: 20 eventi collaterali in 7 comuni. Nasce il sito del Festival [www.innova7.it](http://www.innova7.it)

**ROBOTICA**

## PENSA ALLA SALUTE

al festival la prima Escape Room di divulgazione scientifica.

**SALUTE**

# TIMELINE



## CI VUOLE IL FISICO

L'edizione della ripartenza. Il Premio Nobel per la Fisica Giorgio Parisi si connette in teleconferenza e dialoga con il pubblico.

**FISICA**

## CONTATTI - LINGUAGGI CHE UNISCONO

La replica del format inaugurato nel 2022 conferma il successo in termini di pubblico con 20.000 presenze e un aumento della fanbase sui social del 20%. Viene aperto il nuovo canale TikTok.

**LINGUAGGI**



## STRANAMENTE

il Festival durante la Pandemia. Gli eventi sono in formato ibrido online/in presenza. L'ingresso è solo su prenotazione. Nasce 7web.tv per trasmettere in diretta streaming gli eventi.

**CERVELLO**

## N01

Cambio format e numeri mai visti: 1,5 milioni di interazioni social, oltre 15.000 presenze e 5000 collegamenti in streaming.

**DIGITALE**

# I NUMERI DAL 2013

**520.000**  
visitatori

**2.000**  
eventi

**3.700**  
laboratori

**2.700**  
classi coinvolte

**1,6 mln**  
interazioni  
social

**55.500**  
collegamenti  
a [innova7.it](http://innova7.it)  
dal 2020

**7.400**  
uscite stampa





# PIÙ DI 600 OSPITI TRA CUI

Antonio Calabrò - Roberto Saviano - Makkox - Paolo Nespoli - Tania Cagnotto - The Jackal - Andrea Moccia di Geopop - Il Terzo Segreto di Satira - Andrea Giuliacci - Giancarlo Fisichella - Cristina Pozzi - Charles Spence - Piergiorgio Odifreddi - Claudio Marchisio - Eugenio in Via Di Gioia - David Urban - Stefano Baldini - Joel Gibbard - Serena Dandini - Mauro Berruto - Stefano Bartezzaghi - Laura Curino - Dario Bressanini - Irene Grandi - Luca Iaccarino - Elio - Margherita Granbassi - Marco Bianchi - Ivan Capelli - Marc Genè - Gunter Pauli - Pietro Morello - TLO - Virginia Stagni - Adrian Fartade - Juan Carlos De Martin - Enrica Tesio - Vera Gheno - Il Trio Medusa - Valerio Aprea - Chemicazza - Neil Harbisson - Pop X - Silvia Boccardi - Gaia Tortora - Michelangelo Pistoletto - Fabrizio Acanfora - Massimo Polidoro



**AL FIANCO  
DI STUDENTI  
E SCUOLE**

# IN 11 ANNI

3.700  
LABORATORI

2.100  
EVENTI  
RIVOLTI ALLE  
SCUOLE

2.700  
CLASSI  
COINVOLTE



OLTRE 100 COLLABORAZIONI  
CON ASSOCIAZIONI ED ENTI DI DIVULGAZIONE  
SCIENTIFICA SUL TERRITORIO NAZIONALE

# SOLO NELLA XI EDIZIONE

OLTRE 100  
LABORATORI

200 CLASSI  
COINVOLTE DI  
OGNI ORDINE E  
GRADO

4.000  
RAGAZZE E  
RAGAZZI



11 CONFERENZE SCIENTIFICHE  
CON UNIVERSITÀ,  
ACCELERATORI E INCUBATORI DI START UP,  
AZIENDE DEL TERRITORIO ED ENTI DI  
RICERCA E DIVULGAZIONE

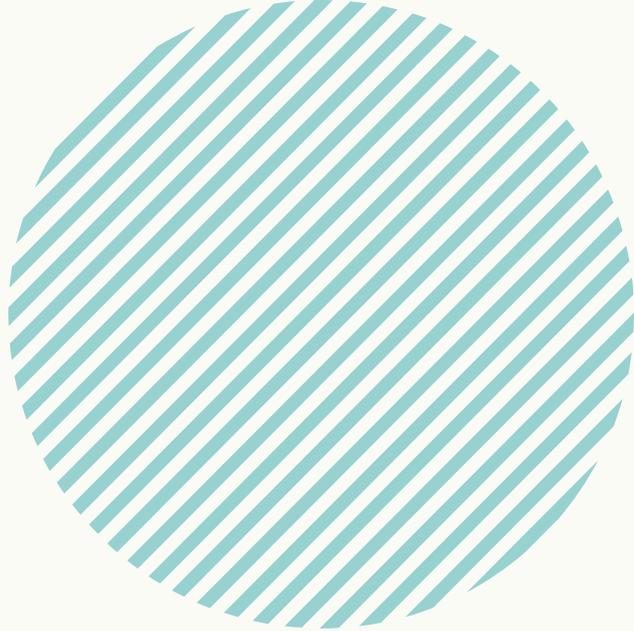
6 - 13 OTTOBRE



**2024**  
**XII**  
**edizione**

---

F R O N T I E R E



---

# **IL TEMA**

**In questa edizione il Festival vuole esplorare il concetto di FRONTIERE attraverso un ricco programma di eventi: dalla scienza alla tecnologia, dalle scienze umane al processo di innovazione.**

**Con focus su frontiere scientifiche, sfide sociali e sinergie interdisciplinari, attraverso l'integrazione di discipline diverse, dalle neuroscienze all'intelligenza artificiale, dalle sfide sociali alle tecnologie emergenti, il festival intende fornire una panoramica approfondita per comprendere e superare le limitazioni del presente, aprendo le porte a un futuro di possibilità infinite.**





XII EDIZIONE  
SETTIMO TORINESE

# FRONT/ERE

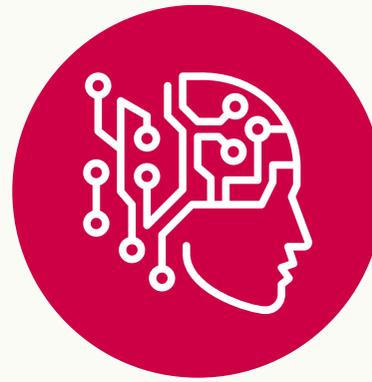
> OLTRE LIMITI E CONFINI

6 - 13  
OTTOBRE  
2024





Geopolitica e migrazioni



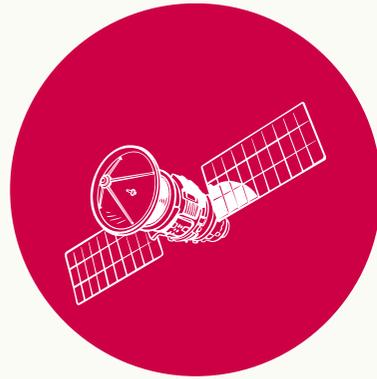
IA, Realtà aumentata e metaverso



Sostenibilità ed energie rinnovabili



Sport e Performance umana



Esplorazione spaziale



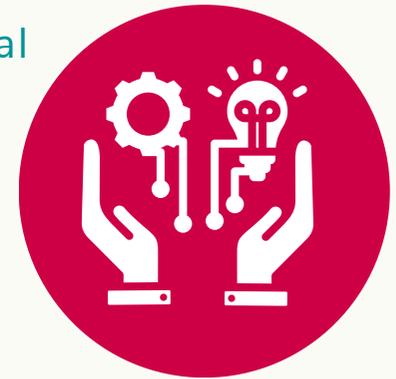
Digitale e Social Media



Arte e Creatività



Neuroscienze e Apprendimento



Etica e impatti sociali delle innovazioni emergenti

**Frontiere Scientifiche ed Esplorazione Spaziale:** Esplorazione di nuovi orizzonti nella ricerca scientifica, dalle nanotecnologie all'esplorazione spaziale, con aggiornamenti su ricerche, missioni e scoperte recenti.

**IA, Realtà Aumentata e Metaverso:** Discussione sulle ultime frontiere dell'intelligenza artificiale, dell'automazione e delle tecnologie che stanno plasmando il futuro, come l'intelligenza artificiale, la realtà aumentata, la blockchain e l'Internet delle cose (IoT).

**Sostenibilità ed Energie Rinnovabili:** Approfondimento sulle frontiere della sostenibilità, affrontando temi come cambiamenti climatici, energie rinnovabili, conservazione ambientale e migrazioni.

**Frontiere Digitali e Social Media:** Analisi dell'impatto dei social media e delle nuove frontiere digitali sulla società, comunicazione e cultura.

**Neuroscienze e Apprendimento:** Approfondimento sulle frontiere della comprensione del cervello umano, dalle neuroscienze cognitive alle applicazioni pratiche.

**Frontiere dell'Istruzione e dell'Accesso al Sapere:** Esplorazione di iniziative innovative nell'ambito dell'istruzione e sforzi per garantire un accesso equo alla conoscenza.

**Geopolitica e Migrazioni:** Dialogo su frontiere fisiche e idealizzate, strategie politiche e analisi dati, sforzi per efficientare, attraverso la tecnologia, le comunicazioni interculturali.

**Arte e Creatività:** Presentazione di nuove forme d'arte che sfidano i confini tradizionali e ispirano la creatività.

**Sport e Performance Umana:** Esplorazione delle frontiere della capacità umana attraverso lo sport e la performance fisica e attraverso l'innovazione tecnologica, dall'analisi dei dati al miglioramento delle prestazioni atletiche.

**Etica e Impatti Sociali delle Innovazioni Emergenti:** Discussione sui dilemmi etici legati alle nuove frontiere della tecnologia e sugli impatti sociali delle innovazioni emergenti.



---

# IL FORMAT

Il Festival ripresenta il format inaugurato con il decennale, suddiviso tra settimana e weekend

**DAL 7 ALL' 11  
OTTOBRE**

laboratori e conferenze  
per le scuole di ogni  
ordine e grado

**DALL' 11 AL  
13 OTTOBRE**

grandi eventi  
nei luoghi simbolo di  
Settimo Torinese e nei  
comuni dell'Area  
Metropolitana



# SARANNO INVITATI

**Paolo  
Benanti**



**Lucio  
Caracciolo**



**Carlotta  
Vagnoli**



**Chiara  
Valerio**



**Valerio  
Lundini**



**Stefano  
Mancuso**



**Barbara  
Gallavotti**



**Giovanni  
Storti**



**Giovanni  
Muciaccia**



**Bebe  
Vio**



**Cecilia  
Sala**



**Mario  
Tozzi**

**...E tanti altri ancora**

---

# SARANNO INVITATI

Enti, istituti di ricerca, aziende, media partner

CERN  
Centro  
Europeo  
per la  
Ricerca  
Nucleare

IIT  
Istituto  
Italiano di  
Tecnologia

NICO  
Neuroscience  
Institute  
Cavalieri  
Ottolenghi

RAI  
TikTok  
Italia

Istituti  
Europei

Università  
di Torino

ASI  
Agenzia  
Spaziale  
Italiana

Museo  
Regionale di  
Scienze  
Naturali

Medici  
Senza  
Frontiere

Politecnico  
di Torino

Comitato  
Italiano  
Paralimpico

INAF  
Istituto  
Nazionale  
di Astrofisica

Thales  
Alenia  
Space

ALTEC  
Aerospace  
Logistics  
Technology  
Engineering

ESA  
European  
Space  
Agency





**WORKSHOP**

**MOSTRE**

**CONCERTI**

**LABORATORI**

**INCONTRI**

**TALK**

**VISITE GUIDATE**

**SPETTACOLI**



## **COINVOLGENTE**

perché riesce a catturare l'attenzione e l'interesse del pubblico, facendolo sentire parte integrante del Festival con momenti di condivisione, dialogo e incontro tra pubblico e ospiti

## **DINAMICO**

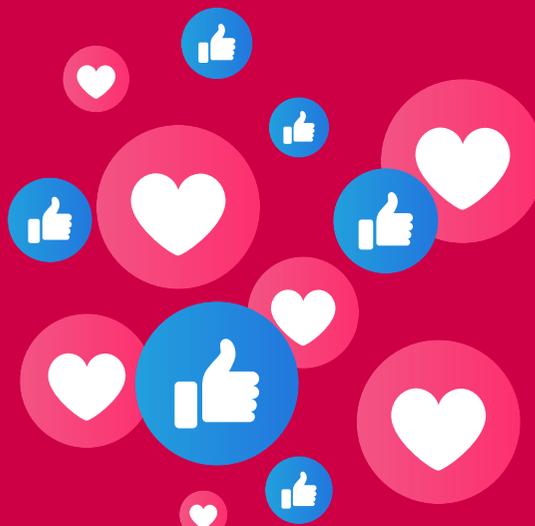
perché prevede più incontri che si svolgono nello stesso momento, ma in luoghi differenti

## **SOCIAL**

perché punta a rendere interattivi gli eventi trasformandoli in esperienze da condividere

# COMUNICAZIONE

IL FESTIVAL È PRESENTE SULLE  
PRINCIPALI PIATTAFORME SOCIAL E SI  
ADATTA AI DIVERSI MEDIA



# SITO WEB E WEB TV

Sul sito web del festival è possibile:

interagire con il programma

prenotarsi agli eventi

guardare la diretta streaming degli eventi su 7Web.tv

prenotare le attività, le conferenze e i laboratori per le classi

conoscere il Festival e la sua storia

Nel 2023, nel periodo del Festival, il sito ha ricevuto 26.000 contatti.

La WebTv di Settimo Torinese ha ospitato le dirette streaming della quasi totalità degli eventi che si sono svolti in Biblioteca Archimede. Dal termine dell'iniziativa, su questo canale è possibile rivedere gli eventi del Festival in modalità on demand.

# MEDIA TRADIZIONALI

7.400 uscite stampa dal 2013 ad oggi su testate locali e nazionali sia in formato cartaceo che digitale (Ansa.it, Repubblica, La Stampa, Corriere della Sera, TorinoOggi, TorinoToday, ecc..)

un Ufficio Stampa dedicato

una newsletter ad hoc

Media partnership con Rai Cultura e Rai Scuola, con pillole video di approfondimento e puntate dedicate alla kermesse ai suoi ospiti



# I SOCIAL



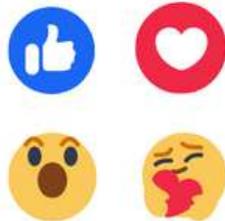
**+540**

**followers**



**350.000**

**utenti  
raggiunti**



**+100.000**

**interazioni e  
condivisioni**



**935**

**contenuti  
postati**

## **Città e paesi raggiunti**



Settimo Torinese, Torino e  
Area Metropolitana



Roma, Genova, Firenze,  
Milano\*



Francia, Spagna, Belgio,  
Svizzera, Germania, Regno  
Unito, Stati Uniti, Brasile,  
Romania e Perù\*



## **Crescita totale**

**+20%**

**rispetto al 2022**



\*Abbiamo avuto modo di incontrare spettatori  
che hanno intrapreso il viaggio verso il Festival da:  
Piemonte, Lazio, Lombardia, Svizzera

Dati riassuntivi del 2023 nel periodo settembre-ottobre rispetto allo stesso periodo del 2022, sulle piattaforme Facebook, Instagram, Twitter e Tik Tok.



# COME È POSSIBILE

Il Festival dell'Innovazione e della Scienza

è realizzato dal Comune di Settimo Torinese attraverso la Fondazione ECM  
 ma è possibile GRAZIE a chi ci sostiene e ci sponsorizza.



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo



L'ORÉAL  
ITALIA



# CONTATTI

Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana

Biblioteca Archimede piazza Campidoglio, 50 Settimo Torinese

[www.innova7.it](http://www.innova7.it)



[festival@fondazione-ecm.it](mailto:festival@fondazione-ecm.it)



[@festivalinnovazionescienza](https://www.facebook.com/festivalinnovazionescienza)



[@festival.innovazione-scienza](https://www.instagram.com/festival.innovazione-scienza)



[@FestivalInnova7](https://twitter.com/FestivalInnova7)



[@festival.innova7](https://www.tiktok.com/@festival.innova7)



FESTIVAL  
DELL'INNOVAZIONE  
E DELLA SCIENZA