



FESTIVAL 2024
DELL'INNOVAZIONE
E DELLA SCIENZA

XII EDIZIONE

FRONT/ERE

> OLTRE LIMITI E CONFINI

6 - 13
OTTOBRE
2024

SETTIMO TORINESE

AVIGLIANA / BRANDIZZO / CASTIGLIONE TORINESE
CHIERI / COLLEGNO / MONCALIERI / NICHELINO
RIVOLI / SAN MAURO TORINESE / VENARIA REALE

LABORATORI / INCONTRI / CAFFÈ SCIENTIFICI / EVENTI / MOSTRE



INNOVA7.IT



FRONT/ERE

> OLTRE LIMITI E CONFINI

> La dodicesima edizione del Festival dell'Innovazione e della Scienza di Settimo Torinese si annuncia, già nelle premesse, un nuovo successo di pubblico dopo i numeri dello scorso anno che, edizione dopo edizione, confermano il valore e l'apprezzamento di questo importante evento da parte del pubblico e dei tanti ospiti che, anche questa volta, arricchiscono il calendario di eventi, spettacoli, incontri, mostre e appuntamenti. Divulgare l'innovazione e l'importanza della scienza sono sfide centrali per il nostro tempo e alimentano quella curiosità per le scienze che nasce a scuola e non sempre si riesce a coltivare negli anni successivi a quelli della formazione: in questo senso è davvero prezioso un appuntamento come il Festival che fa, proprio della capacità di raccontare temi molto tecnici in modo semplice e per tutti, la sua cifra distintiva e il centro del suo programma.

Il tema scelto quest'anno è quello delle frontiere: un argomento di grande attualità inteso nella sua accezione più ampia. Frontiere sono quelle tra i popoli, tra le generazioni, tra uomo e tecnica, tra scienza e fede, tra intelligenza naturale e artificiale, tra i diversi tipi di linguaggio. E frontiere sono quelle da superare nella scienza, nell'innovazione, nella medicina e nello spazio.

Di tutto questo si parlerà dal 6 al 13 di ottobre, a Settimo e nei comuni dell'area metropolitana a cui nel corso degli anni il Festival ha saputo aprirsi – Avigliana, Brandizzo, Castiglione Torinese, Chieri, Collegno, Moncalieri, Nichelino, Rivoli, San Mauro Torinese, Venaria Reale - nell'ottica di rendere questo importante evento sempre più un patrimonio diffuso e collettivo, che rappresenta un punto fermo della programmazione culturale del nostro Piemonte. Non mi resta che ringraziare organizzatori e ospiti, che ogni anno rendono possibile questa manifestazione, invitare il pubblico a partecipare con interesse e passione e augurare, a tutti voi, buon festival!

Alberto Cirio

Presidente della Regione Piemonte



➤ Benvenuti alla dodicesima edizione del Festival dell'Innovazione e della Scienza che quest'anno esplorerà il tema affascinante e multidimensionale delle "Frontiere". Come sempre è stato creato un ricco programma di eventi che spaziano dalle frontiere geopolitiche a quelle della mente, dalle frontiere dello spazio alle nuove frontiere dell'innovazione tecnologica e digitale. Sarà un viaggio attraverso i limiti e le possibilità del nostro mondo, con l'obiettivo di stimolare la curiosità e l'interesse per la scienza e l'innovazione ma anche per la cultura in tutte le sue sfaccettature. Grande protagonista sarà il mondo della scuola con 5 giorni interamente dedicati agli studenti di ogni ordine e grado grazie a laboratori, spettacoli, mostre, conferenze scientifiche, dibattiti. Novità di quest'anno, un'intera area dedicata al gaming e alle sue applicazioni didattiche, all'interno della Biblioteca Archimede, cuore pulsante del Festival. Tantissimi i grandi ospiti presenti quest'anno che contribuiranno con le loro esperienze di vita e professionali a stimolare il dibattito, coinvolgere il pubblico e alimentare l'interesse verso la scienza e l'innovazione.

Un ringraziamento a tutti coloro che rendono possibile l'organizzazione di un Festival così complesso e articolato: il personale della Fondazione ECM, i volontari, gli sponsor e i sostenitori pubblici e privati, i partner scientifici, culturali e del mondo dell'università. Un ringraziamento speciale ai comuni della città metropolitana che ogni anno partecipano con passione ad arricchire il programma del Festival con eventi di assoluta qualità.

Non resta che invitarvi a partecipare ai tanti appuntamenti di questa dodicesima edizione ospitati nei diversi hub culturali del territorio e a visitare la nostra città.

Elena Piastra

Sindaca di Settimo Torinese

Silvano Rissio

Presidente di Fondazione ECM

INFORMAZIONI GENERALI

> La XII edizione del Festival dell'Innovazione e della Scienza si svolge da **domenica 6 a domenica 13 ottobre 2024** - in **Biblioteca Archimede, Piazza Campidoglio 50, Settimo Torinese**, e nelle sedi satellite **Ecomuseo del Freidano, Torre Medievale, Mu-Ch, Suoneria e nei comuni aderenti al Festival Metropolitano**.

> **Tutte le iniziative del Festival sono gratuite***, la prenotazione sul sito www.innova7.it è consigliata e darà diritto di accesso prioritario in caso di eventi sold-out.

> Puoi inquadrare il QR code che trovi qui, andare sul sito www.innova7.it, chiedere in Biblioteca Archimede o alle postazioni InfoFestival dislocate in diversi punti di Settimo Torinese.



> Gli eventi sono trasmessi anche sulla Web Tv della Città di Settimo su Innova7.it
Tutti gli aggiornamenti saranno comunicati su www.innova7.it / [f](#) [@](#) [X](#) [d](#)

Per ulteriori informazioni:

Biblioteca Archimede 345.58.10.975 | festival@fondazione-ecm.it

*Ad esclusione dello spettacolo del 6 ottobre e del concerto del 12 ottobre presso la Suoneria di Settimo Torinese.



- > PRESIDENTE : Silvano Pietro Rissio
- > DIRETTORE GENERALE : Dario Netto
- > CDA : Beatrice D'Agostino / Alessandra Girard / Checchina Elena Levato
Patrizio Saraceni
- > CONSIGLIO GENERALE : Elena Rosalina Tamone / Elide Tisi
- > DIRETTORE ORGANIZZATIVO : Dario Netto
- > COMITATO ORGANIZZATORE : Stefania Leotta / Matteo Cantamessa / Silvia Manzione
Monica Marian / Elena Sacchi / Sabina Tonon / Marianna Sasanelli / Daniela Petrone
- > SERVIZI AMMINISTRATIVI : Marina Gentile / Rita Basile / Alessandra Racco
Nadia La Mastra
- > RESPONSABILE BIBLIOTECA ARCHIMEDE : Franco Orsola
- > CON LA COLLABORAZIONE DI : Personale Biblioteca Archimede
Servizio Civile Universale / Volontari del Festival
- > UFFICIO STAMPA E CONSULENZA EDITORIALE : Babel Agency
- > IMMAGINE E COMUNICAZIONE : CROMA - wearecroma.it

IRIDE A FUMETTI

> MOSTRA A CURA DI **ESA** - EUROPEAN SPACE AGENCY E **ASI** - AGENZIA SPAZIALE ITALIANA

/ IN COLLABORAZIONE CON **SCUOLA ROMANA DEI FUMETTI**

Biblioteca Archimede

Visita libera durante gli orari di apertura della biblioteca



Cosa hanno in comune un programma spaziale e i fumetti? Spesso questi mondi si sono connessi, fungendo l'uno da ispirazione e modello per l'altro, inoltre i fumetti rappresentano un linguaggio universale che consente di raccontare in modo semplice concetti scientifici complessi. Questa mostra racconta il programma spaziale italiano di Osservazione della Terra attraverso 28 tavole realizzate dai maestri del fumetto in collaborazione con la Scuola Romana dei Fumetti. Di queste, 14 tavole sono state realizzate da Sio e troverete anche Lundini, Greg e molti altri fumettisti.

IRIDE, programma promosso dal Governo italiano e sostenuto dalle risorse del PNRR, sarà completato entro il 2026 sotto la gestione dell'ESA - European Space Agency con il supporto dell'ASI - Agenzia Spaziale Italiana.

SABATO 28 SETTEMBRE

SCIENZA IN PIAZZA

> IN COLLABORAZIONE CON **UNIGHT** -
NOTTE EUROPEA DELLE RICERCATRICI E
DEI RICERCATORI 2024

Dalle 15:30 alle 18:30

Piazza della Libertà

Ingresso libero



Un pomeriggio di attività ed esperimenti in compagnia di MU-CH | Museo della Chimica con OLON SpA, Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino, Fondazione Umberto Veronesi, Associazione Culturale ToScience e Daniele Molaro in arte Dottor Burger per offrire al pubblico un'esperienza immersiva nel mondo della ricerca, dell'innovazione e della scienza.

Un vero e proprio laboratorio a cielo aperto su sana alimentazione, cambiamenti climatici, microorganismi e sul ruolo di scienziati e scienziate per sensibilizzare sull'importanza della ricerca scientifica.

FRONT/ERE



INAUGURAZIONE MOSTRA: MÈC IL MUSEO È LA CITTÀ

Ore 17:30

Ecomuseo del Freidano, Corte interna

Via Ariosto 36 bis

Mostra visitabile fino al 27 ottobre 2024 dal
lunedì alla domenica -Ingresso libero

La mostra "MÈC - il Museo è la città", a cura del Laboratorio di Design per i Beni Culturali del Corso di Laurea in Design e Comunicazione del Politecnico di Torino, presenta le idee e i progetti elaborati dagli studenti del corso per supportare e implementare l'esperienza di fruizione dell'offerta culturale della Città di Settimo Torinese e dell'Ecomuseo del Freidano, attraverso lo sviluppo di prodotti, allestimenti e servizi atti a valorizzare gli spazi interni ed esterni della Torre Medievale.

VARCARE LE FRONTIERE CON LE PAROLE

> UNA LEZIONE SUL POTERE DELLA LETTERATURA, DA OMERO AI GIORNI NOSTRI
/ CON NICOLA LAGIOIA, SCRITTORE

Ore 21:00

Biblioteca Archimede, Sala Levi

Prenotazione su www.innova7.it



In poco meno di un'ora, Nicola Lagioia ci racconta il lungo viaggio della letteratura, e la sua importanza per la nostra educazione sentimentale, nonché per la nostra evoluzione. Nato in forma orale, passato nei secoli attraverso molte trasformazioni prima di fissarsi nella forma-libro, il racconto letterario è oggi uno degli strumenti conoscitivi (e trasformativi) più potenti ed emozionanti a nostra disposizione, capace com'è di superare le frontiere che separano gli umani da altri umani.

DAL 5 OTTOBRE

FRONT/ERE

MOSTRA SILENT BOOK- GRANDI LIBRI SENZA PAROLE

> **PER RACCONTARE STORIE ATTRAVERSO LA SOLA MAGIA DELLE IMMAGINI**
/ MOSTRA A CURA DI **CARTHUSIA EDIZIONI**

Ecomuseo del Freidano, Spazio Mostre

Via Ariosto 36 Bis

Dal lunedì al giovedì dalle 9:00 alle 16:00 visite guidate
su prenotazione per scuole e gruppi.
Venerdì, sabato e domenica dalle 15:00 alle 18:00 apertura al pubblico

**SILENT
BOOK
CONTEST**
GIANNI DECONNO AWARD
2024

INGRESSO GRATUITO IN OCCASIONE DEL FESTIVAL DAL 5 AL 13 OTTOBRE

Per informazioni: info@ecomuseodelfreidano.it | www.ecomuseodelfreidano.it | 347.66.25.010



La mostra *Silent Book_Grandi libri senza parole*, per raccontare storie attraverso la sola magia delle immagini curata e prodotta da Carthusia Edizioni, è dedicata ai Silent Book finalisti dell'edizione 2024, libri di illustrazioni senza testo. Un viaggio tra immagini e colori in assenza di parole per poter inventare mille storie e viaggi con i nostri visitatori.

BEYOND OLTRE LE FRONTIERE DELLA CHIMICA

> LABORATORIO PER BAMBINE E BAMBINI DAI 5 AI 12 ANNI
A CURA DEL **MU-CH MUSEO DELLA CHIMICA**

Primo laboratorio ore 11:00

Secondo laboratorio ore 17:30

MU-CH Museo della Chimica

Via Leini 84

Ingresso: gratuito (max 20 partecipanti)

Per prenotazioni e informazioni: www.mu-ch.it



Il MU-CH, il primo museo d'Europa a proporre un percorso interattivo dedicato alla chimica, è un luogo di incontro e scoperta, dove tutti possono fare un'esperienza immersiva e coinvolgente nel mondo della scienza. Molecole, atomi ed elettroni ci guideranno oltre le frontiere della chimica, dove solo gli scienziati da premio Nobel si sono spinti!

LE FRONTIERE DEL CIBO UN VIAGGIO TRA SCIENZA E TRADIZIONI

> LABORATORIO PER BAMBINI E BAMBINE DI TUTTE LE ETÀ A CURA DI ASSOCIAZIONE CENTROSCIENZA ONLUS

/ IN COLLABORAZIONE CON TORINO OUTLET VILLAGE NELL'AMBITO DEL FESTIVAL DELL'INNOVAZIONE E DELLA SCIENZA DI SETTIMO TORINESE

Dalle 11:00 alle 12:00

Ingresso gratuito, ad accesso libero e senza prenotazione



Questo laboratorio sarà un vero e proprio viaggio culturale attraverso il cibo e il suo obiettivo è quello di promuovere la conoscenza delle diversità culturali e scientifiche, celebrando le tradizioni alimentari di tutto il mondo.

Esploreremo, le radici storiche, geografiche e scientifiche delle tradizioni culinarie di alcuni paesi e poi, mettendo alla prova i nostri cinque sensi, giocheremo a identificare le spezie e la loro origine geografica e impareremo a conoscere alcune tecniche di conservazione e preparazione del cibo. Scopriremo come queste riflettano le condizioni ambientali e culturali che caratterizzano alcune aree climatiche del nostro Pianeta e come fattori quali clima, risorse naturali e religione abbiano influenzato le tradizioni alimentari delle varie culture del mondo.

LE ILLUSIONI DI LUCA BONO & FRIENDS

> CON **LUCA BONO** E GLI ARTISTI DEL **CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA DI TORINO**

/ SPETTACOLO DI MAGIA PER FAMIGLIE, REALIZZATO GRAZIE AL SUPPORTO DI **OLON** DI SETTIMO TORINESE, GRUPPO CHIMICO FARMACEUTICO CHE SVILUPPA E PRODUCE PRINCIPI ATTIVI FARMACEUTICI

Ore 17:00

Teatro Civico Garybaldi | Suoneria

Via Partigiani 4

Biglietto intero € 7 + d.p.; ridotto under 14 € 3 + d.p.

Per informazioni e acquisto biglietti: www.suoneriasettimo.it



L'illusionista Luca Bono, Campione Italiano di Magia laureato a Parigi con il Mandrake d'Oro, che calca le scene nazionali e internazionali, sarà protagonista di uno speciale show di emozioni e illusioni con Sabrina Iannece, sua inseparabile assistente e co-protagonista. Al loro fianco Marco Aimone primo prestigiatore laureato alla Silvan Magic Academy, Presidente del Circolo Amici della Magia di Torino, il circolo magico più importante al mondo dopo Londra e Los Angeles. Con loro Natalino Contini il mago più amato dai bambini.

Un incontro tra tecniche e linguaggi magici differenti e complementari. La spontaneità e l'immediatezza di Luca Bono si alterneranno all'ironia e all'esperienza di Marco Aimone e Natalino Contini, in un cocktail di piccole e grandi illusioni, battute e improvvisazione, in grado di stupire, sorprendere e divertire in un vorticoso susseguirsi di frange magici imprevedibili. Una serata di divertimento, stupore e meraviglia per tutti: dagli adulti ai più giovani.

FESTIVAL PER LA SCUOLA

Biblioteca Archimede

Ecomuseo del Freidano

Teatro Civico Garybaldi | Suoneria

Attività gratuite con prenotazione obbligatoria sul sito www.innova7.it

SCUOLA DELL' INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO



Laboratori sperimentali, spettacoli teatrali e mostre sul tema delle frontiere che vedranno coinvolte le principali realtà di divulgazione scientifica nazionali per risvegliare la curiosità e l'immaginazione dei partecipanti.



SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Conferenze di approfondimento scientifico, incontri, laboratori, contest e dibattiti con il coinvolgimento attivo degli studenti insieme a divulgatori, centri di ricerca, aziende del territorio, professionisti e testimonial.

CALCIO E PEPE. INSIEME È MEGLIO

> CON **BENEDETTA PARODI**, GIORNALISTA E CONDUTTRICE TELEVISIVA
E **FABIO CARESSA**, GIORNALISTA, TELECRONISTA SPORTIVO E CONDUTTORE TELEVISIVO

/ MODERA **ANDREA MALAGUTI**, DIRETTORE DE LA STAMPA

Ore 21:00

Biblioteca Archimede, Sala Innova7

Prenotazione su www.innova7.it



Lei, giornalista e conduttrice televisiva, alla guida del fortunato programma *Bake Off Italia*. Lui, tra i più celebri telecronisti sportivi del nostro Paese, protagonista dell'ultima edizione di *Pechino Express*.

È forse dai tempi di Sandra e Raimondo che la televisione italiana non aveva una coppia così amata e seguita come quella formata da Benedetta Parodi e Fabio Caressa. Una coppia i cui canali social e le cui trasmissioni tv raggiungono quotidianamente milioni di persone e che per la prima volta ha deciso di aprirci le porte di casa per raccontarci la loro intimità, la loro storia, gli aneddoti più divertenti e i momenti difficili superati insieme.

LA RIVINCITA DEI BOOMER

> SPETTACOLO IN COLLABORAZIONE CON **FONDAZIONE CAROLINA**

/ CON **IVANO ZOPPI**, EDUCATORE E SEGRETARIO GENERALE DI FONDAZIONE CAROLINA
E **GERMANO LANZONI**, ATTORE

Ore 21:00

Biblioteca Archimede, Sala Innova7

Prenotazione su www.innova7.it



Lo spettacolo nasce dalla collaborazione tra l'attore Germano Lanzoni, noto anche per essere parte del cast de "Il Milanese Imbruttito", e Fondazione Carolina, impegnata nella tutela dei minori online in memoria di Carolina Picchio, prima vittima acclarata di cyberbullismo. Si rivolge a quegli adulti (genitori, nonni, zii, educatori, docenti) che si trovano ad interfacciarsi con le piazze digitali più frequentate dagli under 18: il mix di teatro-canzone e di interazione intende attivare le figure di riferimento sulle regole della Rete, sulle abitudini di navigazione dei minori e proprie, sui rischi che bambini e ragazzi online senza una guida possono correre.

GAMING ACADEMY

Biblioteca Archimede, Sala Academy

Accesso libero dalle ore 10:00 alle ore 18:00



Un'area pensata per ogni età e background, ideale per famiglie, studenti e chiunque sia interessato a capire come il videogioco possa diventare un mezzo per potenziare l'apprendimento.

I visitatori avranno la possibilità di interagire con diverse tipologie di videogiochi che offrono un approccio ludico a temi scientifici e tecnologici.

Per chi desidera un'esperienza più completa, ci saranno brevi workshop grazie ai quali i partecipanti potranno imparare i fondamenti della programmazione e del design dei videogiochi.

SOCIAL DIGITAL AWARENESS

> CON **MASSIMO SAPIA**, DIRIGENTE SCOLASTICO IC SETTIMO 3 E **VERONICA MOBILIO**, RESPONSABILE UNITÀ DI RICERCA, FONDAZIONE PER LA SCUOLA

/ A CURA DEL **POLO FORMATIVO SETTIMO 3**

Ore 9:30

Biblioteca Archimede, Sala Levi

Prenotazione su www.innova7.it



La transizione digitale richiede un alto livello di engagement da parte di tutta la comunità scolastica, in particolare docenti e studenti. L'approdo del programma formativo *Social Digital Awareness - Slow Food Digitale*, un'iniziativa realizzata per *Scuola Futura*, piattaforma per la formazione del personale scolastico, nell'ambito delle azioni del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), è il miglioramento della capacità della scuola di integrare le tecnologie nelle proprie attività didattiche e innalzare il livello delle competenze digitali degli studenti.

VERSO LA NEUTRALITÀ ENERGETICA DELLE CITTÀ

> **POSTIVE ENERGY DISCRIT (PED) PROGETTO SIMPLY POSITIVE**

/ CON **ELENA PIASTRA**, SINDACA DELLA CITTÀ DI SETTIMO TORINESE, **HELMUT BRUCKNER**, PROJECT LEADER E PROJECT MANAGER DEL TEAM DI RICERCA DELLA SOCIETÀ SONNENPLATZ GROßSCHÖNAU GMBH, **ALESSANDRO PORTINARO**, RICERCATORE LINKS FOUNDATION, **MARGHERITA FABBRI**, PROJECT MANAGER RINA SPA E **ROBERTO GIANOGLIO**, HEAD OF BUSINESS DEVELOPMENT RENEWABLES GRUPPO IREN

Ore 10:00

Biblioteca Archimede, Sala Ragazzi

Prenotazione su www.innova7.it

Presentazione dei risultati, a 20 mesi dal suo inizio, del progetto *Simply Positive* che ha per obiettivo verificare le modalità di attuazione e le tecnologie a supporto dello sviluppo dei PED e favorire la transizione verso città climaticamente neutre, testando, in 4 distretti europei (Amsterdam NL, Großschönau AU, Resita RO e Settimo IT) strategie di massimizzazione del fotovoltaico, sistemi di accumulo di energia, modelli di utilizzo e piani d'azione comuni per il clima e l'energia. Il progetto approfondisce le modalità di coinvolgimento degli stakeholders nella costruzione dei PED. Il confronto sarà l'occasione per fare il punto sulla legislazione italiana relativa alle CER.

Il progetto è finanziato dal programma JPI - Urban Europe, obiettivi e risultati sono consultabili sul sito <http://simplypositive.eu>

SABATO 12 OTTOBRE

WORKSHOP DI DEGUSTAZIONE DELL'ACQUA

> A CURA DI **SMAT**

Ore 10:00

10:45

11:30

Torre Medievale di Settimo Torinese

Sala Giulia di Barolo (Sala Matrimoni)

ingresso da Vicolo della Torre

Prenotazione obbligatoria su www.innova7.it



Nel corso delle sedute di assaggio condotte da sommelier certificati, i partecipanti, aspiranti sommelier, prenderanno parte all'esperienza di analisi sensoriale apprendendo le tecniche di assaggio dell'acqua per imparare a definire, classificare e quantificare correttamente le proprie percezioni olfattive, gustative e retroolfattive e valutare poi la gradevolezza di differenti tipologie di acque.

Al termine i partecipanti potranno visitare la mostra *Nel segno dell'acqua* allestita nella Torre Medievale.

FRONT/ERE



MOSTRA NEL SEGNO DELL'ACQUA

> A CURA DI **ECOMUSEO DEL
FREIDANO**

Visite guidate

Ore 15:30

16:30

17:30

Torre Medievale di Settimo Torinese

Piazza Vittorio Veneto

Ingresso gratuito in occasione del Festival il 12 e 13 ottobre

Prenotazione obbligatoria su www.innova7.it

Il percorso di visita sviluppa un doppio racconto: da un lato l'evoluzione storica del castello e del torrione, oggi simbolo cittadino, e dall'altro il ruolo dell'acqua che ha guidato la trasformazione della nostra città nei secoli, dai mulini e i primi opifici proto-industriali sino alle fabbriche del '900. Il percorso espositivo si snoda tra i cinque piani della Torre. Lungo il percorso si possono ammirare l'installazione *Nel cuore del mondo* di Giuseppe Inglese, le due opere *Il Gamberaio* e *Nel segno dell'acqua* di Loris Pavan e le installazioni di penne *Firmamento* e di bottoni *Via Lattea* di Lucio Diana.

**40 anni di
risanamento idrico nell'area
metropolitana torinese**



**1984
2024**

40 ANNI



THE FLOW - L'ESPERIENZA DELLA CONNESSIONE

> CON **ANTONIO ARGUS**, MENTALISTA

/ CONFERENZA SPETTACOLO IN COLLABORAZIONE CON IL **CIRCOLO AMICI DELLA MAGIA DI TORINO**

Ore 10:00

Biblioteca Archimede, Sala Innova7

Prenotazione su www.innova7.it



The Flow, il flusso, è quella sensazione di appagamento che proviamo quando siamo totalmente assorbiti da quello che facciamo. Nel flusso non esistono preoccupazioni, tempo e spazio, ci si lascia andare a quello che si sta facendo. Si dice che Michelangelo fosse rimasto per più giorni in stato di sospensione mentre dipingeva la Cappella Sistina. In *The Flow*, Antonio Argus ti accompagnerà passo passo in un'esperienza in cui sarai il protagonista in grado di compiere azioni apparentemente impossibili. Uno straordinario giro di giostra in cui, attraverso storie e connessioni personali, sarai tu a compiere prodigi che ritenevi impossibili.

IL CERVELLO CHE LEGGE

> CON **ANNALISA BUFFO**, PROFESSORESSA DI FISILOGIA, NICO - ISTITUTO DI NEUROSCIENZE CAVALIERI OTTOLENGHI E DIPARTIMENTO DI NEUROSCIENZE RITA LEVI MONTALCINI, UNIVERSITÀ DI TORINO, **MARCO LA ROSA**, BLOGGER E DIVULGATORE SCIENTIFICO E **BEATRICE ELEUTERI**, DOTTORESSA IN COMUNICAZIONE EDUCATIVA E DOCENTE DI BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA, UNIVERSITÀ DI ROMA TRE

Ore 11:00

Biblioteca Archimede, Anfiteatro

Prenotazione su www.innova7.it



Ciò che succede al nostro cervello quando leggiamo dipende sia da meccanismi naturali che da meccanismi che derivano dall'apprendimento e dall'evoluzione della letto-scrittura. Si innescano processi che derivano da un sistema di marcatori somatici, connessi all'esperienza che viviamo in rapporto al testo scritto, che sia per apprendimento o svago. Sono moltissimi i motivi per cui si sceglie di leggere, scopriamo in questa conferenza quali sono i legami fra cervello e lettura.



OLTRE L'INVISIBILE. DOVE SCIENZA E SPIRITUALITÀ SI UNISCONO

> CON **FEDERICO FAGGIN**, FISICO, INVENTORE E IMPRENDITORE

/ MODERA **SIMONE ARCAGNI**, PROFESSORE DI MEDIA E CULTURA DIGITALI UNIVERSITÀ IULM

Ore 11:30

Biblioteca Archimede, Sala Levi

Prenotazione su www.innova7.it

Dopo aver contribuito notevolmente a rivoluzionare il mondo della tecnologia, Federico Faggin ha deciso di andare oltre la materia, oltre il visibile e l'invisibile, e di indagare la fisica dell'inspiegabile. L'avvento dell'Intelligenza Artificiale, combinato con i principi materialisti e riduzionisti che considerano l'uomo una macchina classica, favorisce una forma di scientismo che sta portando la società umana su una strada pericolosa. La sua visione di una nuova scienza che includa la spiritualità e di una nuova spiritualità che includa la scienza impedirà di considerarci come mere macchine. *Oltre l'invisibile* (Mondadori, 2024) è un libro dirompente, coraggioso, profondissimo eppure straordinariamente chiaro, che propone una nuova affascinante teoria della realtà.

TRA REALTÀ E PARADOSSO: LUNDINI SI RACCONTA

> CON **VALERIO LUNDINI**, AUTORE, COMICO, ATTORE, MUSICISTA E FUMETTISTA
/ MODERA **GIADA ARENA**, AUTRICE E PODCASTER

Ore 12:00

Biblioteca Archimede, Sala Innova7

Prenotazione su www.innova7.it



Dagli inizi come autore con Nino Frassica e Lillo e Greg, alla consacrazione in tv con *Una Pezza di Lundini* e *Faccende Complicate*, Valerio Lundini è diventato uno dei comici più amati con il suo stile unico e inconfondibile. Una comicità sulla frontiera dell'assurdo, fatta di ironia sottile, imprevedibile, surreale, intelligente. Un incontro che porterà il pubblico in un viaggio al confine tra realtà e paradosso.

INTELLIGENZA ARTIFICIALE: NUOVE FRONTIERE, VISIONI, SFIDE E SOLUZIONI

> CON **SIMONE ARCAGNI**,
PROFESSORE DI MEDIA E CULTURA
DIGITALI UNIVERSITÀ IULM E **ANDREA
COLAMEDICI**, EDITORE,
FILOSOFO E FONDATORE DI TLOU

Ore 14:30

Biblioteca Archimede, Sala Levi

Prenotazione su www.innova7.it



Cosa si intende per Intelligenza Artificiale? L'AI è un sogno che viene da lontano, affonda le sue radici nella Grecia classica e poi si insinua nel pensiero occidentale nel Medioevo, nel Rinascimento, nell'età illuministica e in quella industriale. L'AI, prima di essere una tecnologia realizzata, è stata immaginata, narrata e discussa in letteratura e filosofia. Questa conferenza presenta una mappa tra testi di epoche differenti, da Platone a Swift, da Kafka a Borges per capire la natura profonda dell'AI.



DONNE E LAVORO

> CON **RITA QUERZÈ**, GIORNALISTA DEL
CORRIERE DELLA SERA E **CRISTINA
CALANDRINO**, ORIENTATRICE DI ETA
BETA SCS

/ IN COLLABORAZIONE CON **POST
EDITORI** E **UNIONE NET-PROGETTO
TILDE**

Ore 15:00

Biblioteca Archimede, Sala Ragazzi

Prenotazione su www.innova7.it

Qual è la chiave dell'equilibrio vita/lavoro per le donne? L'Italia resta ultima in Europa in materia di occupazione femminile. Il lavoro delle donne è più precario e meno pagato rispetto a quello degli uomini, ma costruire l'equità è possibile. In un dialogo tra Cristina Calandrino e Rita Querzè, autrice di *Donne e lavoro, rivoluzione in sei mosse* (Post Editori), verranno raccontate voci, esperienze e proposte di innovazione che provengono dal mondo reale. Tutto questo a dimostrazione che scienza e innovazione possono svolgere un ruolo fondamentale nel promuovere la parità di genere nel mondo del lavoro, attraverso politiche pubbliche e pratiche innovative nelle organizzazioni.

CAFFÈ SCIENTIFICI

> LE FRONTIERE DELLA RICERCA IN NEUROSCIENZE

/ BREVI APPROFONDIMENTI SCIENTIFICI TENUTI DA RICERCATORI E RICERCATRICI DEL NICO - ISTITUTO DI NEUROSCIENZE CAVALIERI OTTOLENGHI E DIPARTIMENTO DI NEUROSCIENZE RITA LEVI MONTALCINI, UNIVERSITÀ DI TORINO



Biblioteca Archimede, Anfiteatro

Ore 15:30

NEURONI IMMaturi: LA PLASTICITÀ INCONTRA L'EVOLUZIONE

> CON **LUCA BONFANTI**

Una scoperta targata NICO spiega perché la plasticità del cervello può essere diversa nei topi e nell'uomo e come queste conoscenze siano importanti nella prevenzione dell'invecchiamento e delle malattie neurogenerative.

Ore 16:30

IL SISTEMA NERVOSO NELLO SPAZIO PROFONDO

> CON **FERDINANDO DI CUNTO**

La colonizzazione dello spazio da parte dell'uomo può sembrare un problema remoto, ma implica sfide per la medicina che possono avere ricadute per la vita quotidiana sul pianeta Terra.

Ore 17:30

ALZHEIMER: GLI STUDI SULLA QUALITÀ DEL SONNO E ALTRI FATTORI DI RISCHIO

> CON **MICHELA GUGLIELMOTTO**

Recenti studi delle ricercatrici del NICO - svolti in collaborazione con il Centro di Medicina del sonno dell'ospedale Molinette di Torino - dimostrano che i disturbi del sonno possono dipendere da un malfunzionamento del sistema "di pulizia" del cervello, particolarmente attivo durante il sonno profondo.

GENDERED INNOVATIONS: PER UNA SCIENZA INCLUSIVA

> CON **ANTONELLA VIOLA**, PROFESSORESSA ORDINARIA DI PATOLOGIA GENERALE PRESSO IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE BIOMEDICHE DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA

/ MODERA **FRANCESCA ANGELERI**, GIORNALISTA DEL CORRIERE DELLA SERA DI TORINO

Ore 15:30

Biblioteca Archimede, Sala Innova7

Prenotazione su www.innova7.it



Nel 2005, Londa Schiebinger, professoressa di Storia della scienza a Stanford, coniò il termine “gendered innovation” per il suo progetto di ricerca che si occupa dell’impatto di sesso e genere nella ricerca e nell’innovazione. Il progetto, ufficialmente lanciato nel 2009 a Stanford, ha avuto un’enorme diffusione in tutto il mondo e ha portato la Commissione Europea a creare un gruppo di lavoro specifico in questo campo. Scopriremo insieme perché è così importante considerare sesso e genere nella ricerca e nell’innovazione.

INTRODUZIONE ALLA REALTÀ

> CON **EDOARDO CAMURRI**, SCRITTORE, GIORNALISTA, CONDUTTORE TELEVISIVO E CONDUTTORE RADIOFONICO

/ MODERA **DARIO DE MARCO**, GIORNALISTA E SCRITTORE

Ore 16:00

Biblioteca Archimede, Sala Levi

Prenotazione su www.innova7.it



Introduzione alla realtà (Timeo, 2024) è un meraviglioso esercizio di straniamento, un'uscita dagli automatismi della percezione. Un'epistola psichedelica in cui l'autore, rivolgendosi a un «tu» che è tutti noi, ci accompagna nel percorso da seguire per riscoprire aspetti dell'esistenza ancora inediti, nascosti solo dal sottile velo della quotidianità. In un vorticoso susseguirsi di immagini rivelatorie, Camurri ci invita a dimenticare quanto sapevamo della realtà per uscirne e rientrare in una nuova strabiliante dimensione fatta di amore, di comprensione, in cui l'ombra della zampa di un ragno conta quanto la nascita di una galassia.

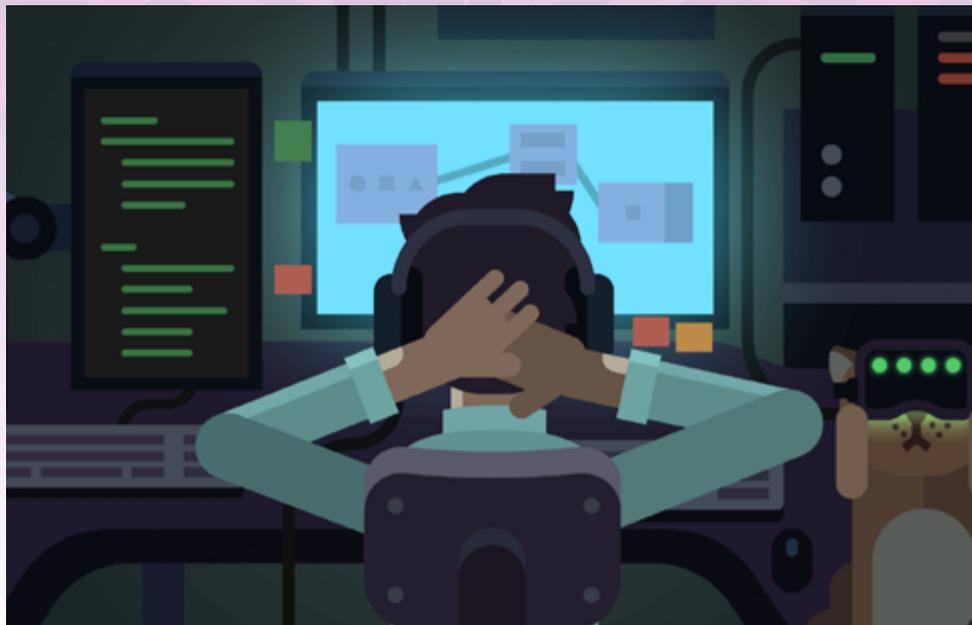
VITA DA SVILUPPATORE DI VIDEOGIOCHI

> CON **IVANA MURIANNI**, NARRATIVE DESIGNER, **DAVIDE CAVUOTO**, SVILUPPATORE,
GIUSEPPE ENRICO FRANCHI, GAME DESIGNER E **LORENZO MONTALTI**, GAME DESIGNER
/ MODERA **TOMMASO VERDE**, IGDA ITALY, SVILUPPATORE

Ore 16:30

Biblioteca Archimede, Sala Ragazzi

Prenotazione su www.innova7.it



Un incontro con sviluppatori professionisti, con percorsi ed esperienze diverse, a stadi differenti del proprio percorso, che dialogano per raccontare com'è effettivamente sviluppare videogiochi in Italia. L'idea è di sfatare alcuni miti sul mestiere, portare esempi di varie produzioni videoludiche e incuriosire il pubblico per scoprire come entrare in questo settore. Sarà inoltre possibile provare alcuni dei titoli sui quali ognuno dei relatori ha lavorato, presso la Gaming Academy allestita in biblioteca.

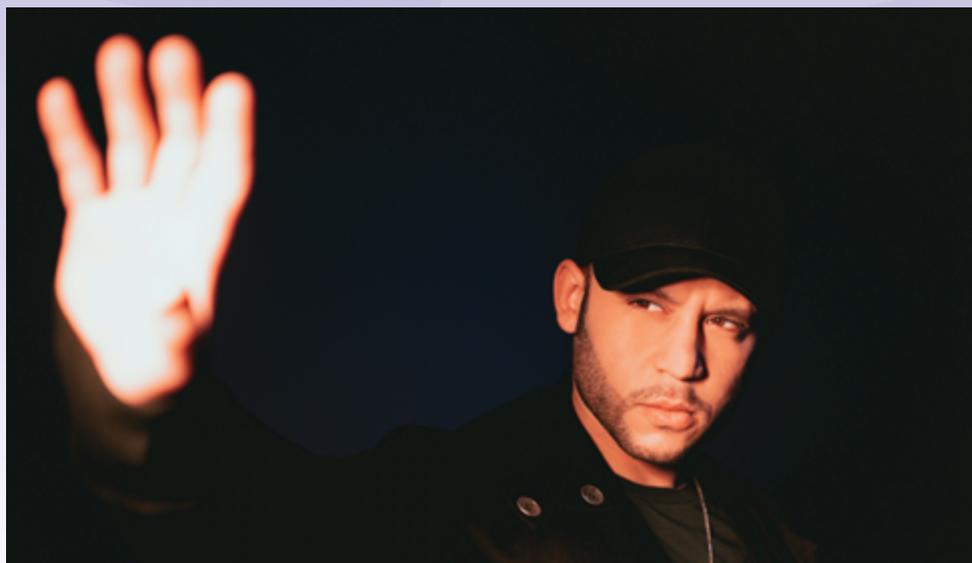
SUPERARE LE FRONTIERE DELLA MENTE CON LA MUSICA

> CON **RANCORE**, PSEUDONIMO DI TAREK IURCICH, RAPPER E **ANDREA COLAMEDICI**, EDITORE, FILOSOFO E FONDATORE DI TLOH

Ore 17:00

Biblioteca Archimede, Sala Innova7

Prenotazione su www.innova7.it



L'incontro affronterà il tema delle frontiere cercando di accendere un riflettore sulla musica e le sue connessioni con la nostra contemporaneità. Il punto di partenza sarà l'ultimo disco del rapper e cantautore Rancore dal titolo *Xenoverso*, esempio chiaro e complesso di una sperimentazione testuale portata al limite.

Prendendo spunto dai temi affrontati nel disco, si parlerà di come la scrittura di una canzone possa reinventarsi e connettersi al presente in forme innovative, trovando nuove chiavi di lettura che superano le frontiere conosciute e portano la creazione a spingersi oltre.

FALSI MITICI, FINTI MITI E LIMITI REALI

> CON **ANDREA DE BENI**, CO-FONDATORE BIONIC PEOPLE E FORMATORE IN AMBITO DIVERSITY, EQUITY E INCLUSION E **GABRIELE GANETO**, PROJECT MANAGER E FONDATORE DI SPORT2NEXT

Ore 18:00

Biblioteca Archimede, Sala Levi

Prenotazione su www.innova7.it



Da Michael Jordan a Kobe Bryant passando per LeBron James, Kevin Garnett e Giannis Antetokounmpo: la narrazione eroica nello sport tocca i cuori di miliardi di persone. Ma è tutto oro quello che luccica? Davvero fallimenti, limiti, paure non esistono e tutto diventa magicamente possibile? Perché, quando portiamo alcuni approcci iconici nella nostra vita, ci sentiamo irrimediabilmente inadeguati e "piccoli" rispetto ai nostri miti e obiettivi? Un percorso nel mito, nel bisogno pressante di ossessione ed eccellenza che ci priva della nostra essenza più intima e autentica; un incontro su diversità, inclusione, cambiamento, crescita, consapevolezza, limitazioni ed evoluzioni sostenibili.

SABATO 12 OTTOBRE

FRONT/ERE

LES NÉGRESSES VERTES CELEBRATING MLAH

Ore 21:30

COMBO CLUB | Suoneria

Via Partigiani 4

Biglietto intero € 17 + d.p.; ridotto under 14 € 10 + d.p.

Per informazioni e acquisto biglietti: www.suoneriasettimo.it

Concerto in piedi

ponderosamusic&art



Annoverati fra i gruppi più iconici del panorama alternative rock, Les Nègresses Vertes dalla fine degli anni '80 hanno invaso il mondo con la loro patchanka e un melting-pot musicale che è diventato un vero e proprio messaggio culturale.

Formati nei quartieri popolari parigini, figli di immigrati, soprattutto algerini, il loro eclettico stile musicale nasce dall'incontro tra cabaret equestre zingaro, punk e musica gitana. Un sound multietnico dove tradizione mediterranea e rock anglosassone si contaminano a vicenda superando ogni frontiera.

Les Nègresses Vertes tornano in tour in Italia con l'incredibile carica di energia che contraddistingue il loro mix musicale e il loro spirito da gitani, in grado di unire il pubblico in un'unica grande danza, un unico grande abbraccio. Impossibile ascoltarli restando fermi.

L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE, L'ULTIMA SCINTILLA

> CON **PIERGIORGIO ODIFREDDI**, MATEMATICO

Ore 10:30

Biblioteca Archimede, Sala Innova7

Prenotazione su www.innova7.it



Negli ultimi tempi l'Intelligenza Artificiale è affiorata nel dibattito pubblico, in seguito all'esplosione di Chat GPT. In realtà, questo dibattito è vecchio come il mondo, letteralmente, perché il problema teorico ha di molto preceduto le sue realizzazioni pratiche. Dal mito di Pigmalione al film *2001 Odissea nello spazio*, l'umanità si è sempre chiesta quale potesse e dovesse essere il suo rapporto con l'artificiale e con le macchine. Oggi teme che presto le macchine potrebbero porsi un'analogha domanda, su quale possa e debba essere il loro rapporto con il naturale e con l'uomo.

DALLA DIFESA PLANETARIA ALLA SALVAGUARDIA DEL PIANETA

> **COME I MICROSATELLITI CAMBIANO LA NOSTRA VITA**

/ CON **DAVID AVINO**, CEO E FONDATORE DI ARGOTEC

/ MODERA **CHRISTIAN BENNA**, GIORNALISTA DEL CORRIERE DELLA SERA

Ore 11:30

Biblioteca Archimede, Sala Levi

Prenotazione su www.innova7.it



David Avino, CEO e fondatore di Argotec, azienda di ingegneria aerospaziale italiana, fondata nel 2008 a Torino, racconta come i microsattelliti che vengono realizzati nel nuovo *SpacePark*, con sede a San Mauro Torinese, sono protagonisti di trasformazioni epocali che stanno avvenendo sopra le nostre teste. Una rivoluzione silenziosa per la salvaguardia del Pianeta e per il futuro delle prossime generazioni.



RADIOMICA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE: NUOVE FRONTIERE IN MEDICINA

> CON **MARCO GROSSO**, RESPONSABILE DEL RADIOMIC LAB, CENTRO PILOTA PIEMONTESE PER L'APPLICAZIONE DELL'AI IN MEDICINA E **VITTORIA MARGHERITA SOFIA TRIFILETTI**, AVVOCATO E DOTTORANDA DI RICERCA PRESSO L'UNIVERSITÀ DI TORINO

Ore 12:00

Biblioteca Archimede, Sala Ragazzi

Prenotazione su www.innova7.it

La Radiomica è un campo di ricerca emergente che mira a ottenere dati ad alta dimensione estraibili da immagini cliniche e che pertanto pone nuove e complesse sfide al giurista. Chi sarà legalmente responsabile in caso di errata diagnosi da parte di questi dispositivi? Come si articolerà nel settore sanitario il delicato tema della responsabilità? In questo contesto è allora utile conoscere l'esperienza dell'ASL TO 3 Radiomics Lab, un laboratorio dalla forte impronta interdisciplinare che si pone l'obiettivo di provare a rispondere agli interrogativi nascenti da questa nuova tecnologia.

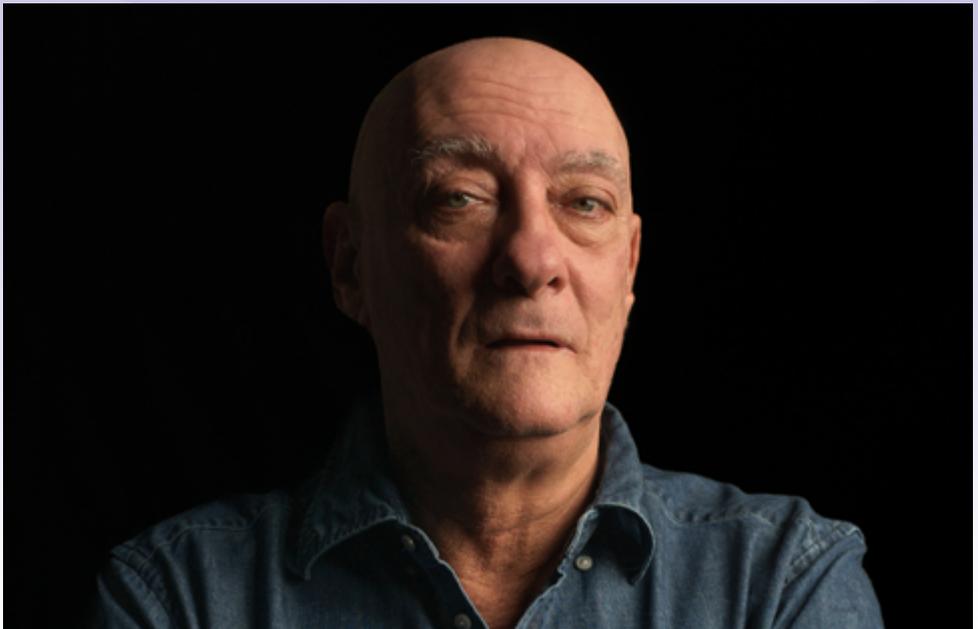
PODCAST: LA NUOVA FRONTIERA DEL TRUE CRIME

> CON **STEFANO NAZZI**, GIORNALISTA E PODCASTER PER IL POST
/ MODERA **OTTAVIA GIUSTETTI**, GIORNALISTA

Ore 12:00

Biblioteca Archimede, Sala Innova7

Prenotazione su www.innova7.it



Il True Crime e la cronaca nera da sempre creano grande interesse nel pubblico. Ad oggi il True Crime è tra i temi preferiti tra gli appassionati di podcast. Stefano Nazzi, giornalista, si è sempre occupato di cronaca nera seguendo i casi più conosciuti e di maggiore risonanza, ma anche vicende meno note. Oggi racconta la cronaca e l'attualità per *Il Post*. È ideatore e autore di *Indagini*, ai primi posti delle classifiche dei podcast e vincitore del premio *Italian Podcast Awards 2023*.

NON HANNO UN AMICO

- > 101 STORIE DAL PODCAST RECORD DI DOWNLOAD
- > CON **LUCA BIZZARRI**, ATTORE E SCRITTORE COMICO
- / MODERA **FEDERICO MARCHETTO**, FONDAZIONE ECM

Ore 14:30

Biblioteca Archimede, Sala Innova7

Prenotazione su www.innova7.it

101 riflessioni, divertite e divertenti, sugli esseri umani e sulla contemporaneità in cui tutti siamo immersi. Nel libro, edito da Mondadori, e nel suo podcast giornaliero *Non hanno un amico*, sempre in testa a tutte le classifiche di ascolti, Luca Bizzarri fa ciò che in una ormai lunga e solidissima carriera gli è sempre riuscito meglio: con tutta l'energia della sua vis satirica, ci porta a ridere di noi stessi, delle nostre debolezze, dei nostri tic, mettendoci davanti a uno specchio che all'inizio pare deformante, ma che invece ci restituisce quell'immagine di noi stessi che rifiutiamo di vedere.

LE FRONTIERE DELL'INDUSTRIA TRA DIGITALE E SOSTENIBILITÀ

> CON **ALBERTO SCURATI**, DIRETTORE POLO R&D PIRELLI E **SIMONE TARGETTI FERRI**,
DIRETTORE DELLA SOSTENIBILITÀ L'ORÉAL ITALIA

/ MODERA **CHRISTIAN BENNA**, GIORNALISTA DEL CORRIERE DELLA SERA

Ore 15:30 Biblioteca Archimede, Sala Ragazzi

Prenotazione su www.innova7.it



Quali sono le sfide che le imprese moderne devono affrontare nell'era digitale, tra transizione ecologica e innovazioni tecnologiche?

Grazie alla presenza di due grandi industrie internazionali il pubblico potrà approfondire come il binomio tra sostenibilità e digitalizzazione stia ridefinendo le strategie aziendali, contribuendo a creare un futuro più responsabile e interconnesso.

LA CUCINA ITALIANA NON ESISTE

> CON **ALBERTO GRANDI**, PROFESSORE DI STORIA DEL CIBO E PRESIDENTE DEL CORSO DI LAUREA IN ECONOMIA E MANAGEMENT ALL'UNIVERSITÀ DI PARMA

/ MODERA **LUCA IACCARINO**, GIORNALISTA

Ore 15:30

Biblioteca Archimede, Sala Levi

Prenotazione su www.innova7.it



È vero che i prodotti italiani sono buonissimi, spesso i migliori al mondo, ma è falso che abbiano origini leggendarie, perse nella notte dei tempi. La ricerca storica attesta che la cucina italiana, intesa come prodotti e ricette della tradizione, è un'invenzione recente e, di fatto, un'efficace trovata di marketing: la narrazione della tradizione è spesso l'ingrediente contemporaneo che rende i nostri piatti ancora più gustosi.

Molti piatti simbolo della "tradizionale" cucina italiana, dalla pizza alla pasta, non sarebbero stati possibili senza il fondamentale contributo dei migranti italiani, che tornarono da terre lontanissime con prodotti alimentari praticamente sconosciuti fino al 1900. Gli italiani sono ottimi cuochi proprio perché non sono mai stati vincolati da una tradizione di fatto inesistente, bensì sempre aperti alla cucina e agli ingredienti degli altri paesi del mondo.

In questo incontro, Alberto Grandi ricostruisce il mito della nostra cultura gastronomica attraverso interessanti aneddoti e curiosità.

PILLOLE DI VIDEOGIOCHI

> ALL'INTERNO DELLA **GAMING ACADEMY**, SPAZIO DEDICATO AL MONDO DEI VIDEOGIOCHI, SVILUPPATORI E DESIGNER TERRANNO BREVI INTERVENTI SUL MONDO DEL GAMING

Biblioteca Archimede, Academy



Ore 15:30

I VIDEOGIOCHI E L'AVVENTURA DELL'INNOVAZIONE

> CON **MARCO LAGO**, DESIGNER

I videogiochi si sono sempre prestati alla sperimentazione e all'innovazione. Tavole da surf, videocassette, videogiochi dai temi più strani sono i compagni di questo viaggio dentro l'innovazione costruita intorno all'esperienza digitale.

Ore 16:30

CINEMA E VIDEOGIOCO: UN DIALOGO TRA LA SETTIMA E LA DECIMA ARTE

> CON **IVANA MURIANNI**, NARRATIVE DESIGNER

Il ponte tra il cinema e il videogioco si sta progressivamente accorciando, ne sono un esempio gli adattamenti di opere come *The Last of Us* e *Fallout*. Ma in che modo queste due arti si sono contaminate a vicenda, continuando gradualmente a evolversi?

Ore 17:30

I VIDEOGAME COME STRUMENTO DI CRESCITA

> CON **GIUSEPPE ENRICO FRANCHI**, SVILUPPATORE E VIDEO GAME DESIGNER

I videogames sono spesso considerati diseducativi e rimane confusione su come i genitori possano gestire l'approccio al videogame da parte dei più piccoli. Ma qual è effettivamente il loro potenziale come strumento di crescita e quali sono gli effetti a lungo termine del loro utilizzo?

L'INCENDIO

> CON **CECILIA SALA**, GIORNALISTA, SCRITTRICE E PODCASTER PER CHORA MEDIA E **ALESSANDRO ARESU**, SCRITTORE E CONSIGLIERE SCIENTIFICO DELLA RIVISTA LIMES

/ MODERA **ILARIA BLANGETTI**, GIORNALISTA

Ore 16:30

Biblioteca Archimede, Sala Innova7

Prenotazione su www.innova7.it



Un incontro-dialogo imperdibile tra una grande esperta di conflitti internazionali come Cecilia Sala (che ha viaggiato in Iran, Ucraina e Afghanistan per raccontare nel suo libro *L'incendio* (Mondadori) la generazione dei ventenni nelle zone di guerra) e uno dei più preparati analisti di geopolitica come Alessandro Aresu. Insieme esploreranno il complesso intreccio tra guerra, geopolitica e l'impatto crescente dell'intelligenza artificiale sulla competizione globale.

DOMENICA 13 OTTOBRE

LA RIVOLUZIONE DELL'HAMBURGER

> CON **MARCO PANARA**, GIORNALISTA E SCRITTORE

/ IN COLLABORAZIONE CON **POST EDITORI**

Ore 16:00

Biblioteca Archimede, Anfiteatro

Prenotazione su www.innova7.it



Marco Panara è stato redattore economico e poi inviato per *La Repubblica*, per poi diventare inviato di politica e di esteri, capo della redazione economica e coordinatore di *Affari & Finanza*. Il suo ultimo libro *La rivoluzione dell'hamburger. Dalla carne al vegetale. Il caso Kioene* (Post Editori), presentato in questa conferenza, guarda alle frontiere innovative e scientifiche come una sfida a superare le barriere culturali, sociali ed economiche che potrebbero ostacolare il cambiamento verso una dieta più sostenibile.

FRONT/ERE



UN VIAGGIO NELLA NATURA

> CON **LAURA BONATO**, DIPARTIMENTO DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE E CULTURE MODERNE DELL'UNIVERSITÀ DI TORINO, **MARINA BOIDO**, NICO - ISTITUTO NEUROSCIENZE CAVALIERI OTTOLENGHI E DIPARTIMENTO DI NEUROSCIENZE RITA LEVI MONTALCINI, UNIVERSITÀ DI TORINO E **GIULIA LAMARCA**, TRAVEL BLOGGER E TRAVEL INFLUENCER

Ore 17:30

Biblioteca Archimede, Sala Levi

Prenotazione su www.innova7.it

Attraverso un'analisi antropologica e neuroscientifica, si cercherà di analizzare la necessità dell'essere umano di viaggiare e ritrovare il contatto con la natura. Proveremo a capire quali siano le reali risposte fisiche che il "bagno di foresta" può suscitare su corpo e cervello, e quali siano i meccanismi biologici alla base di queste risposte, tanto da arrivare a parlare di "terapia della natura".

L'AMORE, CHE MARZIANO!

> CON **PIERFRANCESCO DILIBERTO**, IN ARTE **PIF**, REGISTA CINEMATOGRAFICO, AUTORE E CONDUTTORE TELEVISIVO

/ MODERA **DARIO NETTO**, DIRETTORE DEL FESTIVAL DELL'INNOVAZIONE E DELLA SCIENZA

Ore 18:30

Biblioteca Archimede, Sala Innova7

Prenotazione su www.innova7.it

L'ideatore e autore del noto programma televisivo "Caro Marziano" ci porta un racconto sulle frontiere che dividono e uniscono le diverse sfaccettature della società.

Caro Marziano, collezione di brevi reportage su storie dell'Italia contemporanea raccontati a un ipotetico visitatore alieno, è un ritratto lucido e attento del nostro tempo che racconta come siamo oggi a chi ci conoscerà domani. Nessun tema è estraneo all'indagine di Pif.

L'autore racconterà alcuni dei temi affrontati nella stagione, dalla rotta balcanica, alle testimonianze dei sopravvissuti alle stragi di mafia, dallo street food palermitano, all'arte contemporanea negli spazi pubblici di Milano, passando per la Seconda Guerra Mondiale e aneddoti sul teatro Ariston.

Non solo: Pif presenterà anche il suo ultimo libro, *La disperata ricerca d'amore di un povero idiota* (Feltrinelli), un romanzo picaresco ed esilarante sull'amore e sulle contraddizioni del nostro presente a partire dalla storia di Arturo e dalla sua ricerca delle sette anime gemelle scelte per lui da un nuovo algoritmo.



LE FRONTIERE DELLA STORIA

> CON **ALESSANDRO BARBERO**, STORICO E SCRITTORE
/ MODERA **ALBERTO INFELISE**, GIORNALISTA DE LA STAMPA

Ore 21:00

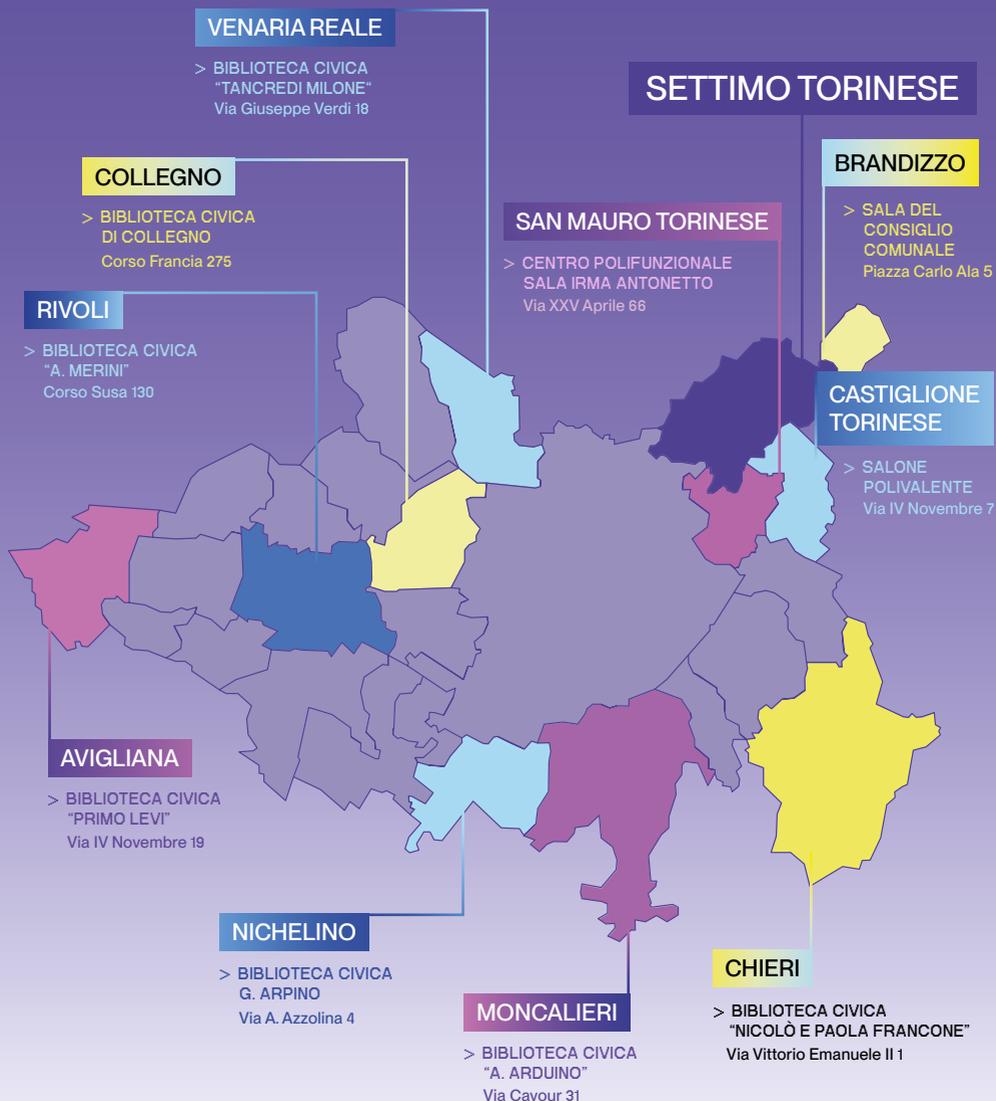
Biblioteca Archimede, Sala Innova7

Prenotazione su www.innova7.it



Il professor Alessandro Barbero, tra i più amati storici italiani, racconterà al pubblico il suo percorso professionale, dall'inizio sino a oggi. Per anni insegnante di Storia Medievale presso l'Università degli Studi del Piemonte Orientale, Barbero ha pubblicato libri che sono diventati best seller in Italia e nel mondo e ha vinto il *Premio Strega* nel 1996 con il romanzo storico *Bella vita e guerre altrui di Mr. Pyle, gentiluomo* (Mondadori). Le sue "Lezioni di storia" sono molto seguite dal vivo e online e inoltre, ha collaborato con programmi televisivi come, tra gli altri, *Superquark* di Piero Angela, *a.C.d.C.*, *Passato e Presente* e *In viaggio con Barbero*. Il suo ultimo libro è *All'arme! All'arme! I priori fanno carne* (Editori Laterza).

FESTIVAL METROPOLITANO



PRESENTAZIONE DEL LIBRO “A RADICI NUDE”

> DI E CON **CRISTINA CONVERSO**,
ANALISTA AMBIENTALE ARPA PIEMONTE
E SCRITTRICE

/ MODERA **DARIA BORRA**,
RESPONSABILE DELLA BIBLIOTECA
“PRIMO LEVI” DI AVIGLIANA

Venerdì 11 Ottobre, ore 17:30

Biblioteca Civica “Primo Levi”

Via IV Novembre 19

Per informazioni:

biblioteca@comune.avigliana.to.it
011 9769180



Mia, Sergio, Emma: tre vite che si intrecciano come radici nude, che mostrano tenacia e fragilità, e il legame fortissimo con la terra e le presenze che la abitano.

Cristina Converso ci accompagna nel cuore della Val di Susa, dove un contesto naturale unico come l'orrido di Chianocco rischia di essere minacciato dalla sete di potere e dall'ambizione. Dove segreti e antichi incanti ancora sussistono, in una danza silenziosa e potente che si rinnova generazione dopo generazione.



SABATI FAVOLOSI. GRANDISSIMO – PICCOLISSIMO: GALASSIE VEGETALI

> A CURA DI **ELOISA BENNA**, GRAFICA
D'ARTE ED EDUCATRICE

Sabato 12 Ottobre, ore 10:30

Biblioteca Civica “Primo Levi”

Via IV Novembre 19

Per informazioni:

biblioteca@comune.avigliana.to.it
011 9769180

Letture ad alta voce e attività creative per bambine e bambini dai 3 ai 7 anni.

Il segno grafico di questa attività è quello lasciato dalle sezioni di frutta e verdura di scarto recuperate al mercato. Ogni partecipante sceglie quella che preferisce e comincia a stamparne la forma, per capire che tipo di segno riesce a ottenere. Durante il laboratorio, gli oggetti usati come timbro sono adoperati con ripetizione creando sempre nuove forme e scenari.

LA BAMBINA E IL MOSTRO

> CON ASSOCIAZIONE CULTURALE
TEATRULLA

Venerdì 11 Ottobre, ore 17:00

Sala del Consiglio Comunale

Piazza Carlo Ala 5

Per informazioni:

politiche.culturali@comune.brandizzo.to.it
338 4926377



Spettacolo teatrale per bambine e bambini
dai 2 ai 6 anni.

Ombre e immagini che raccontano in modo
delicato l'incontro con l'altro e la reciproca
scoperta...

PRESENTAZIONE DEL LIBRO "METICCIO. L'OPPORTUNITÀ DELLA DIFFERENZA"

> DI E CON **BRUNO BARBA**,
ANTROPOLOGO E PROFESSORE
ASSOCIATO PRESSO DIPARTIMENTO DI
SCIENZE POLITICHE E INTERNAZIONALI
UNIVERSITÀ DI GENOVA

/ A CURA DI **BIBLIOTECA CIVICA
"CESARE PAVESE" BRANDIZZO**

Domenica 13 Ottobre, ore 16:00

Sala del Consiglio Comunale

Piazza Carlo Ala 5

Per informazioni:

politiche.culturali@comune.brandizzo.to.it
338 4926377

L'umanità è fatta di mescolanze: come insegnano le culture mediterranee, caraibiche, sudamericane, il meticcio rappresenta un destino ineluttabile non da subire passivamente, bensì da considerare come un'occasione imperdibile per una decisa apertura alla diversità e alla scelta. È il momento di promuovere l'essere transculturale, la nuova mobilità planetaria, di affrontare il nostro tempo con strumenti interpretativi adatti, senza alcun timore. Nessuno perderà la propria identità, al contrario la rafforzerà e la celebrerà, attraverso il processo di ibridazione. Questo saggio decolonizza la nostra mente, e prova a pensare per nuove categorie e a oltrepassare i confini. Partendo dalla storia si intraprende un percorso che si pone come il 'manifesto del meticcio contemporaneo': una riflessione cruciale per il nostro tempo, un'affilata antropologia dell'in-differenza.

FRONTIERE DELL'ONCOLOGIA

> **L'IMPORTANZA DELLA QUALITÀ DI VITA E DELLA VOCE DEI PAZIENTI NELLA RICERCA E NELLA PRATICA CLINICA**

/ CON **MASSIMO DI MAIO**, ORDINARIO DI ONCOLOGIA MEDICA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI ONCOLOGIA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO, DIRETTORE DI ONCOLOGIA MEDICA UNIVERSITARIA DELL'OSPEDALE DELLE MOLINETTE DI TORINO, PRESIDENTE ELETTO DELL'AIOM (ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ONCOLOGIA MEDICA), MODERA **LORENZO MAGNEA**, PROFESSORE ORDINARIO DI FISICA TEORICA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

Lunedì 7 Ottobre, ore 21:00

Salone Polivalente

Via IV Novembre 7

Per informazioni:

graziella.busca@comune.castiglionetorinese.to.it
011 9819155

L'oncologo Massimo Di Maio presenta una importante nuova frontiera dell'azione terapeutica contro i tumori. Negli ultimi anni, è molto aumentata l'attenzione alla qualità di vita come obiettivo degli studi clinici in oncologia. Oltre a vivere più a lungo, è importante che i trattamenti migliorino la qualità di vita dei pazienti, che dipende non solo dai sintomi della malattia ma anche dalle tossicità dei trattamenti. Grazie a questionari, i pazienti inseriti in sperimentazioni cliniche possono riferire come si sentono. Analogamente, nella pratica clinica, oggi gli strumenti digitali consentono di comunicare anche senza essere fisicamente in ospedale eventuali sintomi, che possono essere gestiti da remoto contribuendo a migliorare la gestione clinica dei pazienti.

OLTRE IL CONFINE DEL POSSIBILE: PREDIRE, DECIDERE E INVENTARE IL FUTURO?

> CON **GABRIELE DRAGOTTO**, CO-FONDATORE DELLA STARTUP DI INTELLIGENZA ARTIFICIALE "ZERO"

/ MODERA **LORENZO MAGNEA**, PROFESSORE ORDINARIO DI FISICA TEORICA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

Giovedì 10 Ottobre, ore 21:00

Salone Polivalente

Via IV Novembre 7

Per informazioni:

graziella.busca@comune.castiglionetorinese.to.it
011 9819155

Le due grandi invenzioni che hanno cambiato la storia umana sono la scrittura e il denaro. Questi strumenti hanno permesso la crescita delle società, la creazione di archivi, la raccolta di tasse e la trasmissione di racconti. Hanno inaugurato l'era dei dati e, nell'ultimo secolo, la nostra capacità di archivarli è cresciuta enormemente. L'enorme quantità di dati, combinata alla potenza di calcolo, ci permette oggi di compiere l'inimmaginabile: predire il meteo partendo dalle osservazioni del tempo degli scorsi 50 anni, determinare se un paziente sia a rischio di melanoma partendo da una foto, ottimizzare le consegne e permettere ai ricercatori di scoprire nuove medicine rivoluzionarie. In questo incontro esploreremo le nuove frontiere dell'Intelligenza Artificiale e la sua capacità di predire, prendere decisioni e generare il futuro attraverso i dati.

CHIERI

L'INFINITA VARIETÀ DELLE PRATICHE AMOROSE

> CON **CLAUDIA BORDESE**, BIOLOGA
E INSEGNANTE, MODERA **SARA
BAUDUCCO**, GIORNALISTA

Martedì 8 ottobre, ore 21.00

Biblioteca Civica "Nicolò e Paola Francone"

Via Vittorio Emanuele II 1

Per informazioni:

biblioteca@comune.chieri.to.it
011 9428400



Da milioni di anni, il regno animale esibisce un repertorio sessuale ben più ampio di quello dei nostri sogni erotici. Senza inibizioni, pregiudizi o tabù.

La biologa Claudia Bordeese presenta il suo libro *Sesso selvaggio. Le strategie riproduttive dei viventi* (Castelvecchi ed.), un inno alla curiosità e alla scienza. Il libro non è solo una galleria di curiosità animali, dove l'ermafroditismo è la regola e la monogamia la vera trasgressione. È un libro di divulgazione ironico e rigoroso.

COLLEGNO



L'ARTE VIEN RIUSANDO

> A CURA DI ASSOCIAZIONE **ARTÙ APS**

Venerdì 11 ottobre, ore 17.00

Biblioteca Civica di Collegno

Corso Francia 275

Ingresso gratuito con obbligo di prenotazione.

Per informazioni e prenotazioni:

biblio@comune.collegno.to.it
011 4015900

Laboratorio artistico creativo con l'utilizzo di materiale vario di riciclo per bambini e bambine da 8 a 10 anni.

Tutto si può trasformare con l'immaginazione, anche gli oggetti scartati dall'uso comune.

PER UNA TECNOLOGIA DEMOCRATICA E CONVIVIALE

> SMARTPHONE E INTELLIGENZA ARTIFICIALE A CONFRONTO

/ CON **JUAN CARLOS DE MARTIN**,
PROFESSORE ORDINARIO DI INGEGNERIA
INFORMATICA POLITECNICO DI TORINO
E FONDATORE DEL CENTRO NEXA SU
INTERNET E SOCIETÀ E **STEFANO
BORRONI BARALE**, DOCENTE DI
INFORMATICA E SCRITTORE

/ MODERA **FABIO DE PONTE**,
GIORNALISTA RAI

Sabato 12 Ottobre, ore 11:00

Biblioteca Civica "A. Arduino",

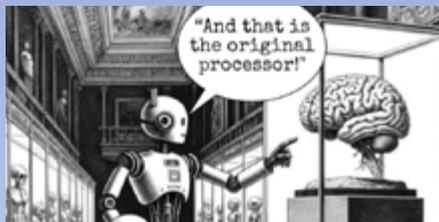
Via Cavour 31

Per informazioni:

biblioteca@comune.moncalieri.to.it
011 6401600



Una tecnologia che basa le sue previsioni sull'ipotesi che il futuro sarà una replica di quanto accaduto nel passato (l'Intelligenza Artificiale), dispositivi che rispondono agli ordini di chi li ha costruiti invece di chi li possiede... cos'hanno in comune e come potremmo cambiarli?



SE L'INTELLIGENZA È ARTIFICIALE, LA STOLTEZZA È UMANA?

> DIALOGO SUL RAPPORTO TRA LA MACCHINA E L'UOMO

/ CON **MARCO FARINA**, DOCENTE DI
INFORMATICA PRESSO L'I.I.S. MAXWELL,
MATTIA CORSINI, DOTTORE IN FILOSOFIA
PRESSO L'UNIVERSITÀ DI TORINO, MASTER
DI PRIMO LIVELLO IN FILOSOFIA DEL
DIGITALE E INTELLIGENZA ARTIFICIALE
PRESSO L'UNIVERSITÀ DI UDINE E **CHATGPT**,
MODERA **ALBERTO VASCIAVEO**,
GIÀ DOCENTE PRESSO L'I.I.S. MAXWELL

/ A CURA DI **BIBLIOTECA CIVICA G.
ARPINO E IIS MAXWELL DI NICHELINO**

Lunedì 7 Ottobre ore 10:00

Biblioteca Civica G. Arpino

Via A. Azzolina 4

Per informazioni:

biblioteca@comune.nichelino.to.it
011 6270047

Il rapporto AI-Uomo e Macchina-Uomo solleva interrogativi e dubbi etici. Proveremo a parlarne in questo dialogo, specificatamente pensato per gli allievi della scuola superiore ma aperto a tutti, tra un insegnante di discipline tecnologiche, un filosofo attento alle questioni etiche e... ChatGPT.

OGNI LUOGO È UN DOVE

> CON **MARCO AIME**, VOCE NARRANTE, **MASSIMO GERMINI**, CHITARRA E CANTO ED **ELENI MOLOS**, CANTO E VOCE NARRANTE, SCRITTO DA **MARCO AIME**, PROFESSORE DI ANTROPOLOGIA CULTURALE UNIVERSITÀ DI GENOVA, MUSICHE DI **MASSIMO GERMINI**, MUSICISTA E COMPOSITORE

Mercoledì 9 ottobre, ore 21.00

Biblioteca Civica G. Arpino

Via A. Azzolina 4

Per informazioni:

biblioteca@comune.nichelino.to.it
011 6819563



Ogni luogo è un dove è un viaggio nello spazio che racconta in poesia e musica quanti attraversamenti di cieli, muri, deserti e mari gli uomini compiono per affermare il proprio diritto e desiderio di vita. È un viaggio nel tempo perché anche noi siamo stati migranti, l'umanità tutta lo è, da sempre.



GEOPOLITICA: PERCHÉ STUDIARLA. DALLE ORIGINI DELLA DISCIPLINA AI DRAMMATICI SCENARI DEI NOSTRI GIORNI

> CON **GIACOMO GABELLINI**, SCRITTORE, SAGGISTA E RICERCATORE INDIPENDENTE SPECIALIZZATO IN QUESTIONI ECONOMICHE E GEOPOLITICHE E **MARCO GHISETTI**, DOTTORE IN POLITICA MONDIALE E RELAZIONI INTERNAZIONALI E IN FILOSOFIA, MODERA **SIMONE NOSENZO**, BIBLIOTECARIO BIBLIOTECA CIVICA G. ARPINO NICHELINO

/ A CURA DI **BIBLIOTECA CIVICA G. ARPINO** DI NICHELINO

Venerdì 11 ottobre, ore 20.30

Biblioteca Civica G. Arpino

Via A. Azzolina 4

Per informazioni:

biblioteca@comune.nichelino.to.it
011 6819563

Come scrisse Carl von Clausewitz «La guerra non scoppia mai in modo del tutto improvviso, la sua propagazione non è l'opera di un istante.» Dopo quasi tre anni di guerre, mancano strumenti per comprendere da dove e quando tutto nasce e cosa potrebbe evitarlo in futuro.

L'IMPROBABILE CONFINE DELLA NATURA

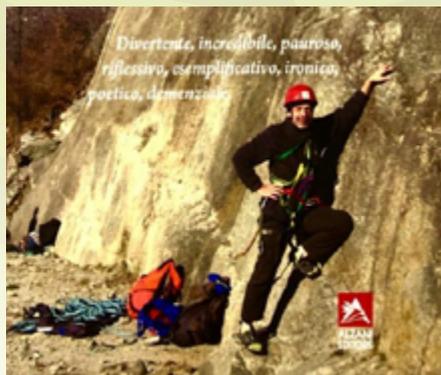
> DI E CON **MANLIO VINEIS**,
NATURALISTA ED ALPINISTA

Mercoledì 9 ottobre, ore 17.30

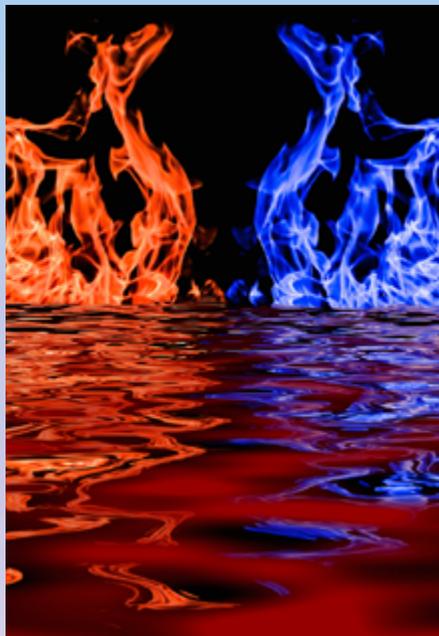
Biblioteca Civica "A. Merini"

Corso Susa 130

Per informazioni e prenotazioni:
cultura.biblioteca@comune.rivoli.to.it
011 9563208



In questo libro autobiografico dal titolo "Andè" (Andare), Manlio Vineis racconta di viaggi, natura, montagne che spaziano in un mondo senza confini. Fiumi, piante e animali non hanno frontiere imposte dall'umanità. La scienza e le innovazioni non hanno confini o frontiere da attraversare ma sono utili strumenti per aiutare gli esseri umani ad essere migliori e più consapevoli poiché, per ora, abbiamo solo questo pianeta. Il libro offre molteplici spunti di dialogo e farà conoscere questo autore che non ha avuto mai il tempo per annoiarsi, divulgando la passione per le scienze e la montagna.



CONFINI

> CON **MARIA GIUSEPPA LO SANTO**,
CURATRICE DELLO SPORTELLINO
FILOSOFICO DI SAN MAURO

Venerdì 11 ottobre, ore 15.30

Sala Irma Antonetto, Centro Polifunzionale

Via XXV Aprile 66

Per informazioni:
urp@comune.sanmaurotorinese.to.it
011 8228037

Un incontro per esplorare il tema del confine come strumento di pace in "Per la pace perpetua" di Immanuel Kant e come strumento di guerra in Hegel.

ABBATTERE MURI PER COSTRUIRE PONTI: LA STORIA DI WALID

> CON **WALID BOUARI**, ASSOCIAZIONE HIND LAB ASD, MODERA **PIETRO BASEVI**, ASSOCIAZIONE SPECIALMENTETU

/ A CURA DI **BIBLIOTECA CIVICA "TANCREDI MILONE"**

8 e 9 ottobre, dalle 9.30 alle 12.30

Evento dedicato alle scuole

Incontriamo Walid, un giovane migrante che racconta la sua storia e il suo viaggio dalla Libia attraverso un'intervista aperta, condotta dagli studenti, condividendo le sfide e le emozioni vissute durante il suo percorso.

LETTURE E SAPORI DAL MONDO

> A CURA DI **BIBLIOTECA CIVICA "TANCREDI MILONE"**

Sabato 12 ottobre, ore 11.00

Biblioteca Civica "Tancredi Milone"

Via Giuseppe Verdi 18

Evento gratuito, prenotazione obbligatoria.

Per informazioni e prenotazioni:
info@bibliotecavenariareale.it
011 495780

Superiamo le frontiere attraverso un viaggio multiculturale che coinvolgerà grandi e piccini nella lettura di storie oltre confine raccontate nelle lingue del mondo.

A seguire, un'esperienza sensoriale e culinaria con un pranzo in condivisione per celebrare e assaporare la diversità culturale.



STAND UP OLTRE IL CONFINE

> PRESENTA **SERENA BONGIOVANNI**

/ A CURA DI **BIBLIOTECA CIVICA "TANCREDI MILONE"**

Domenica 13 ottobre, ore 21.00

Biblioteca Civica "Tancredi Milone"

Via Giuseppe Verdi 18

Evento gratuito (uscita a cappello),
prenotazione obbligatoria.

Per informazioni e prenotazioni:
info@bibliotecavenariareale.it
011 495780

La biblioteca apre le porte a un'esilarante selezione di stand-up comedians pronti a farci ridere (ma anche riflettere) su un tema di grande attualità: frontiere e confini. Con la sapiente conduzione di Serena Bongiovanni, attrice e comica di fama nazionale, gli artisti si alterneranno sul palco con monologhi brillanti e pungenti, offrendoci una prospettiva unica e dissacrante su muri, barriere e identità. Un'occasione per approfondire tematiche importanti con un pizzico di ironia.

ORGANIZZATO DA



CON IL SOSTEGNO DI



CON IL PATROCINIO DI



MEDIA PARTNERS

CON IL CONTRIBUTO DI

SPONSOR



CON LA COLLABORAZIONE DI



CON LA PARTECIPAZIONE DI

